

Jouni Laaksonen

## Hanki hohtava alla – Umpihankihiihtäjän kirja

Art House helmikuu 2017

Kerään tähän pdf-dokumenttiin otteita kirjan arvosteluista eri lehdissä ja blogeissa. Arviot ovat aikajärjestyksessä, tuorein ylinnä ja vanhin alinna. Tilanne 15.6.2017.

[www.iki.fi/jel](http://www.iki.fi/jel)



[Keski-Suomen kirjastojen nettisivut,](http://www.keskikirjastot.fi)  
[www.keskikirjastot.fi, kesäkuu 2017](http://www.keskikirjastot.fi)

Jouni Laaksonen on pitkän linjan retkeilytoimittaja ja –kirjailija, hänen tuotantonsa on kasvanut hämmästyttävän laajaksi ikään kuin varkein. Hänen ensimmäinen teoksensa oli Seppo J. Partasen kanssa tehty *Autiotuvat – Pohjois-Suomen tuvat ja tarinat* vuodelta 2002. Sen jälkeen on tullut lukuisia kohdeoppaita ja retkeilykirjoja, joista monista on otettu jo useita painoksia. Lisäksi Laaksonen kirjoittaa artikkeleita moniin lehtiin. Hän on retkeilykirjallisuuden ammattilainen.

Tällä kertaa Jouni Laaksonen on siirtynyt hiukan mukavuusalueensa ulkopuolelle, *Hanki hohtava alla* ei ole tavallinen retkeilyopas. Kyseessä on laaja tietokirja hiihtämisen historiasta, erilaisista suksista kautta aikojen, välineistä ja nykypäivän umpihankihiihdosta. Umpihankihiihtäjä on hiihtäjä, joka aukaisee omat latunsa. Hän on vapaa valmiiden latujen kahleista, ”vapaa on vain umpihanki”. Kirjassa toki kerrotaan myös valmiilla latuilla hiihtämisestä, mutta siinäkin on retkeilijän näkökulma.

Teos on perusteellinen, on vaikea keksiä, mitä siitä puuttuisi. Selityksensä saavat mm. lyly ja kalhu, suomalaisten muinaiset hiihtovälineet. 1800-luvulla hiihdettiin Suomesta Ruijan rannikolle nälkää pakoon ja metsälappilaiset ajoivat tunturipeuroja satimeen ns. moitahiihdolla. Kalevalasakin hiihdetään. Hiihto on ollut myös osa arkipäivää ja normaalia liikkumista paikasta toiseen.

Nykyajan hiihtovälineet käydään läpi tarkasti. Painopiste on kuitenkin retkeilyssä ja vaeltamisessa kirjan aiheen mukaisesti. Kilpahiihtoakin vähän sivutaan. Retkeilyyn liittyvät turvallisuuskysymykset saavat myös osansa, vaikka hiihtoretkeily ei kovin riskialtista olekaan. Muutaman esimerkin avulla tarkastellaan tilanteita, joissa olisi voinut

käydä huonosti. Ja yhdessä kävikin. Kirjailija osaa kertoa totuudenmukaisesti, minkälainen on vaikkapa ns. ”white out”, valkoinen pimeys. Mitään ei pysty näkemään, vaikka valoa riittää. Edessä on vain varjotonta valkeutta, oikeaan suuntaan ei voi edetä, pinnanmuotoja ei näe. Tuttu tilanne kokeneelle talvivaeltajalle, mutta kokemattomalle pelottava. Pahaan keliin ei pidä lähteä.

Jouni Laaksonen on itse intohimoinen retkeilijä. Hän intoutuu kertomaan maamme parhaista hiihtovaelluskohteista antaumuksella. Niistä ei voi olla muuta kuin samaa mieltä. Sama innostus paistaa omista vaelluskuvauksista, joissa Laaksonen on kirjoittajana parhaimmillaan.

Hangella voi tehdä muutakin kuin hiihtää. Voi tarkkailla eläinten lumijälkiä, seurata lintuja, tutkia kääpiä ja ihmetellä luonnon muita kiintoisia yksityiskohtia. Autiotupien ja luonnonnähtävyyksien kulttuurihistoriasta saa reissulle lisäarvoa.

Kirjan loppuosa käsittelee umpihankihiihdon MM-kilpailuja. Kisat on järjestetty Pudasjärvellä Syötteen maisemissa vuodesta 1998 lähtien ja Laaksonen on osallistunut joka ikiseen kisaan kilpailijana. Viime vuosina konkarin vauhti on hiukan hidastunut, alkaa varmaan jo ikä painaa. Perheellinen mies ja ahkera kirjoittaja ei ehdi paneutua asiaan niin perusteellisesti kuin nuorempana. Mutta joka vuosi kisaan on päästävä.

Laaksonen kuvaa kisan tunnelmaa ja meininkiä väkevästi. Ei jää epäselväksi, mikä sinne aina vetää. Kaltaiseni täysin vailla kilpailuviettiä oleva erämaiden kulkurikin ymmärtää villakoiran ytimen.

Hanki hohtava alla on vankka tietopaketti, uusi askel Jouni Laaksonen tuotannossa retkeilykirjojen ja kohdeoppaiden jälkeen. Alkaa taas tehdä mieli reissuun, vetämään ahkiota tuntureille ja metsiin. Tutkimaan luonnon ihmeitä, elämään talvisen erämaan rytmissä ja ehdoilla.

### Saariselän Sanomat pääsiäinen 2017

Jouni Laaksosesta on kehkeytynyt maamme retkeilykirjallisuuden johtava nimi. Hän on ollut erinomaisen tuottelias kirjoittaen retkeilyoppaiden lisäksi teoksia muun muassa autiotuvista.

Perinteisen vaellusretkeilyn ystävänä hän on tuottanut nyt kattavan oppaan umpihankiihdistä. Toki vaikka UK-puistossa on keväthankien aikaan valmiita latuja hiihdettäväksi vaikka Luirojärvelle saakka, niin todellinen vaeltaja voi irtautua latujen vankeudesta riittävän pitkällä umpihankisuksilla ja valita siten omat reittinsä halujensa mukaan.

Laaksosesta teos pitää kattavasti sisällään kaiken sekä umpihankien riemuista, kalustosta, talviretkeilyyn liittyvisät monista laajemmista kysymyksistä aina umpihangen MM-kisoihin saakka.

Perinteinen suomalainen umpihangille tarkoitettu metsäsuksi on yleensä lähes kolme metriä pitkä, nykyajan latusuksea leveämpi. Normaali suomalainen hanki upottaa talvella, mutta laaja-pohjainen metsäsuksi saattaa kannatella mainiosti

### Rajaviesti 1/2017

## **Umpihankiihtäjän tietopaketti**

Hiihtämisen historiaa nykypäivään Laaksonen vertaa osuvasti aikamääreillä: Jos ajatellaan, että maassamme on hiihdetty vuorokauden ajan, nykymuotoista maastohiihtoa valmiilla ladulla on harrastettu alle puoli tuntia. Alamäkihiihdon eli laskettelun historia on vielä nuorempi. Muuten koko pitkä vuorokausi on edetty puusuksilla koskemattomaan umpihankeeseen.

Kirja jakaantuu lukuihin, joissa käsitellään hiihtämistä: Mitä tarkoitetaan hiihtämisellä? Suksien ja hiihdon historia, Nykyajan umpihankiihki, Parhaita hiihtoretkeilykohteita, Hankiharrastuksia ja Umpihankiihdon MM-kilpailut. Kuten lukujen otsikoista käy selville, kirja antaa hyvää perustietoa maamme ja pohjolan hiihdon pitkästä historiasta nykypäivään ja kohteisiin, minne hiihtoretken voi suunnata. Perustellusti voidaan sanoa, ettei Suomi viettäisi nyt 100-vuosijuhliaan, jos hiihtämisen taito ei olisi ollut menneillä sukupolvilla lähes myötäsyntyistä.

Teoksessa lähdetään liikkeelle historiasta. Suomen vanhin suksi löydettiin Sallasta 1938. Radiohiilijoiutuksella sukselle on saatu ikähaarukkaa 5300 – 4300 vuotta. Silloin hiihtäjät liikkuvat riistan kannoilla, siitä kertoo mm. 500 jaa. Rooman valtakunnassa asunut historioitsija Prokopius ja tietenkin *Kalevala*, jonka kuuluisa kolmastoista runo kertoo Lemminkäisen hirvenhiihdistä: ... *Hiihti soita, hiihti maita, hiihti aukkoja ahoja: tuli suihki suksiloista, savu sauvojen nenistä...*

Hiihtotaitoa sotatantereilta Laaksonen esittelee muutaman talvitaistelun avulla, jossa pieni Suomi näpätty kunnolla suurta itäistä naapuriaan. Yksi sellainen taistelu käytiin 1555 maaliskuussa Karjalan kannaksella Joutselässä, jossa vouti Juho

aikuista miestä tai naista reppuineen.

Laaksonen käy läpi metsäsuksien historiaa, niin käytön kuin valmistuksenkin suhteen, ja luettelee joukon tänä päivänä saatavissa olevia metsäsuksia, sauvoja ja siteitä eroineen ja käyttöön sopimisineen. Teoksessa on erinomainen kuvitus.

Kirjan tieto-osuuksia keventävät neljä vaelluskertomusta Lapin pohjoisosista. Retkikertomuksista voi lukea niin riemun kuin tympäänymisen hetket. Niissä tulevat vastaan kaikki sääolot, ja erityisesti huonojen ja takeltavien kelien raskaus.

Mukana on myös paljon välineitten kuvausta, muttei onneksi liian mainostavana, vaan ainoastaan tarpeen ja tarpeettomuuden pohdinnan kautta.

Umpilumen kutsua tuskin voi kuvata monipuolisemmin kuin Laaksonen on teoksessaan onnistunut tekemään. Teos on juhla-kirja, ja siksi sillä on myös kokoa. Se painaa toista kiloa, ja siksi sitä ei voi pitkään lukea selällään ilman ranteiden puutumista. Mutta kokonaisuutena upea ja suositeltava teos.

Maununpoika 560 miehensä kanssa löi pajari Ivan Bibikovin joukot, joiden miesvahvuus oli eri lähteistä riippuen 30 000, 12 000 tai 6 000, joka tapauksessa ainakin kymmenkertainen määrä suomalaisiin verrattuna.

Lähempään tarkasteluun Laaksonen ottaa myös Suomussalmen – Raatteen taistelut talvisodassa, jossa tuhottiin Puna-Armeijan kaksi valio-divisioonaa, 163. ja 44. Divisioonaa lähes viimeiseen mieheen pääasiassa hiihtojoukkojen voimin.

Varsinaisia umpisen hiihtäjiä olivat jatkosodassa Päämajan ja divisioonien kaukopartiomiehet. Näiden miesten hiihtosuoritusten esittely vaikkapa muutaman esimerkkipartion osalta olisi ollut kirjassa paikallaan.

Sotatantereiden jälkeen päästään nykyaikaan ja esitellään eri vaihtoehtoja retkeily-suksiksi. Tosiasia on, että jos haluaa liikkua lumen pinnalla mahdollisimman vaivattomasti, tarvitaan eri maastoihin ja lumiolosuhteisiin sopivaa suksikalustoa, joita Laaksonen esittelee asiantuntevasti.

Myös voiteluun kannattaa panostaa. Tätäkin puolta Laaksonen valottaa kirjassaan, mutta vasta oma kokemus tuo varmuutta voitelun saloihin. Itse olen vuosien mittaan huomannut, että perehtymällä kunnolla yhden voidemerkin tarjontaan ja toimivuuteen eri keliolosuhteissa, niin yllätyksiä ei voitelun suhteen tule. Kuten Laaksonen korostaa, pito on vaelluksilla luistoa tärkeämpää, etenkin ahkionvetäjillä.

Turvallisuudesta ei kannata tinkiä. Laaksonen esittelee muutaman esimerkkitapauksen kautta, mitä erämaassa voi sattua ja mitä niistä kannattaa ottaa oppia. Yhtenä talven 2016 UKK-puiston Härkävaaran tapaus.

Parhaiten hiihtovaelluskohteiden kautta kirjassa edetään hankiharrastuksiin, jossa esitellään niin

talvilintujen tunnistusta, luonnon havainnointia kuin eränkäväntiäkin, unohtamatta nähtävyyksien bongaamista.

Kirjan viimeisenä osiona on Umpihankihiihdon MM-Kilpailujen esittely. Mainittakoon, että Laaksonen on yksi niitä harvoja, joka on osallistunut kaikkiin kahteenkymmeneen umpihankihiihtoon Pudasjärvellä, Mörskän miehet -nimisessä joukkueessa.

### Hiihto-lehti 2/2017

Kuhmolainen erätoimittaja ja -kirjailija Jouni Laaksonen on innokas umpihankihiihtäjä. *Hanki hohtava alla – Umpihankihiihtäjän kirja* kertoo

### Retki-lehti 22.3.2017

## **Kaikki umpihankihiihdosta**

Aito ja alkuperäinen hiihdon muoto on umpihankihiihto. Siinä hiihtäjä tekee omat latunsa edetseen. Pitkät sukset ja isot sommat vauhdittavat etenemistä muutoin upottavassa hangessa. Jouni Laaksonen *Hanki hohtava alla* käy läpi umpihankihiihdon juurta jaksaen, aina perusteista MM-kilpailuihin asti.

Kirja esittelee lukijalle suksen ja hiihdon historian lyhyen oppimäärän. Sukset ovat vanha keksintö ja niillä on merkittävä osuus myös Suomen historiassa. Suksen menneisyyden lisäksi paneudutaan nykyisten umpihankihiihtoon soveltuvien suksien teknisiin ominaisuuksiin. Kirja kertoo paljon hyödyllistä tietoa erilaisista siteistä,

### Retkipaikka.fi 3.3.2017

*“Tietä käyden tien on vanki. Vapaa on vain umpihanki.”*

Tätä monen tuntemaa Hellaakosken runoa mukaillen voisi tien muuttaa laduksi. Näin minä ja moni muu eräsuksien ystävä varmasti kokee. Sitä vapautta, minkä pitkät sukset ja koskematon hanki antavat, on vaikea selittää. Se pitää kokea.

Innostaakseen mahdollisimman monen kokemaan tämän vapauden tunteen, tietokirjailija Jouni Laaksonen kirjoitti kirjan umpihankihiihdosta.

Laaksonen kirja on jaettu viiteen osaan. Ensimmäinen osa, Suksen ja hiihdon historia, paneutuu suksien ja hiihtämisen historiaan sekä suksien kehitykseen. Kaikesta huomaa, että kirjoittaja on paneutunut asiaan todella syvällisesti. Suksien kehityksen monet vaiheet tulevat seikkaperäisesti selvitettyä. Lukijalle avautuvat sellaiset termit kuin lyly, kalhu sekä päläs, joka on kengän kärjen yli kulkeva hihna. Aikoinaan kiivaassa metsästys-tilanteessa tai sotaretkellä oli tärkeää päästä nopeasti pälkähästä. Tämä sanonta on jäänyt elämään, ja se on lienee tuttu monille nykyisinkin.

Toinen osa on nimeltään Nykyajan umpihankihiihto. Tässä osiossa kirjoittaja käsittelee suksen valintaa erilaisiin olosuhteisiin, sekä hiihtovälineiden huoltoa. Lisäksi aiheena on sauvojen, monojen

Kirjan arvoa nostaa vielä se, että tekstiin on sisällytetty lähdeviitteet ja loppuun lähteet ja hakemisto. Näistä voi tarvittaessa kaivaa esille lisätietoa.

*Hanki hohtava alla – Umpihankihiihtäjän kirja* on oivallinen tietopaketti talvisesta retkeilystä kiinnostuneelle, niin kokeneelle kuin harrastuskensa alussa olevalle henkilölle.

kaiken oleellisen umpihanki-, metsä- ja retkihiihdosta. Teoksessa on runsaasti tietoa mm. välineistä, hiihtotekniikoista, erätaidoista, turvallisuudesta ja parhaista hiihtovaelluskohteista.

hiihtojalkineista ja sauvoista.

Hanki hohtava alla esittelee myös Suomen parhaita reittejä umpihankihiihtämiseen, jotka Laaksonen mukaan löytyvät Lapista, kuten arvata saattaa. Hossasta Käsivarteen ulottuvalta alueelta on esitelty 18 parasta hiihtovaelluskohdetta.

Hanki hohtava alla tarjoaa lukijalle useita eri hankiharrastuksia hiihtoreissulle ajanvietteeksi ja ohjelmaksi. Hiihtäessä voi tutkia eläinten jälkiä hangessa, tarkkailla lintujen toimintaa ympäröivissä puissa tai vaikka kääpiä noissa samoissa puissa. Kirja esittelee myös kalastusta, metsästystä ja luonnon nähtävyyksien bongaamista hangilla liikkujan näkökulmasta.

Hanki hohtava alla on mainio paketti jokaiselle joka valitsee jalkaansa sukset suunnatessaan hangille.

ja muiden varusteiden valinta. Tässä osiossa hän myös käy läpi neljä erilaista onnettomuuteen päätynyttä vaellusta ja pohtii, mikä meni pieleen ja miten onnettomuudet olisivat olleet vältettävissä.

Niin tämän kuin muidenkin osioiden lopussa on erätarina kirjoittajan omista päiväkirjoista. Niiden kerronta on mukaansatempaavaa ja sujuvaa. Kertomuksia täydentävät erinomaiset valokuvat.

Kolmannessa osassa esitellään Suomen parhaita hiihtoretkeilykohteita. Tästä osiosta löytyy jokaiselle jotain. Latujen ystäville on tarjolla runsaasti latu- retkeilykohteita maamme hienoimmista maisemista. Umpihanke mielivät löytävät vinkkejä lyhyiden päiväretkien kohteiksi, tai vinkkejä jopa viikkojen hiihtovaelluksille asumattomissa erämaissa.

Sivujen reunahuomautuksissa on runsaasti vinkkejä kirjallisuuteen tai nettisivuihin. Kirjan karttojen ansiosta esitellyt kohteet on helppo paikallistaa.

Neljäs osa, Hankiharrastuksia, opettaa luonnossa liikkujaa mm. tunnistamaan nisäkkäiden sekä lintujen jälkiä lumessa sekä tunnistamaan erilaisia kääpiä ja puissa kasvavia jäkäliä. Kaikista eläinten jäljistä on piirroskuvien lisäksi erinomaiset valokuvat. Niiden avulla on helppoa opetella yleisimmät luonnossa kohtaamansa jäljet.

Tässä osiossa kirjoittaja syventyy myös entisajan ja nykyajan eränkäväntiin. Niin tässä kuin

muissakin osioissa hän siteeraa monia kirjoja. Nämä poiminnat mm. *Kalevalasta*, *Kantelettaresta* sekä Samuli Paulaharjun *Sompiosta* tuovat oman mielenkiintoisen lisänsä kirjaan. Lähes kaikissa tulee hyvin esille suksien välttämättömyys entisajan eränkävynissä. Ilman niitä metsästäminen ja kalastaminen paksun lumen aikaan olisi ollut mahdotonta. Entisinä aikoina eränkävyni ei ollut harrastus vaan elinehto.

Lopuksi annetaan neuvoja erilaisten nähtävyyksien bongaamiseen. Vaellusta suunniteltaessa voikin miettiä mitä kaikkea haluaa nähdä. Ovatko aapa-suot, vanhat ikimetsät, pyhät paikat vai kenties avarat maisemat sinun sielunmaisemaasi?

Kirjan viimeinen osa keskittyy umpihankiihdon MM-kilpailuihin. Osiossa esitellään kuinka kaikki sai alkunsa ja kuinka kilpailu on kehittynyt vuosikymmenten aikana. Kirjoittaja esittelee kilpailun kulkua perusteellisesti ja ainakin itselläni, joka en ollut aiemmin perehtynyt kyseiseen kilpailuun

### *Latu & Polku 1/2017*

En ole koskaan hiihtänyt metsäsuksilla, saati kumisaappailla. Rehellisesti sanottuna ei ole koskaan käynyt edes mielessä. Mutta toisaalta, kun asia nyt kerran tuli esille, pitänee varmaan kokeilla.

Jos ajatellaan tämän maan retkeilykulttuuria, sivistyksessäni on ilmeinen aukko. Onneksi sen täyttämiseksi on kirjoitettu erinomainen kirja.

Jouni Laaksosen *Umpihankiihtäjän kirja* on suomalaisen metsäsuksen ylistyspuhe – ja paljon muutakin. Kirja kannustaa retkeilemään vuoden ympäri ja poikkeamaan tehdyiltä laduilta riippumatta siitä, millä välineillä itse kukin sen tekee.

Ja kuten monet Laaksosen aiemmista, tämäkin

### *arcticspell.blogspot.fi 12.2.2017*

*Umpihankiihtäjän kirja* ei välttämättä olisi ihan ensimmäinen teos, johon tarttuaisin ellei kirjailijana olisi Jouni Laaksonen. Sunnuntaihihtelijällä, peruskoulun liikuntatuntien verenmaun vasta suusta huuhdelleella bloggarilla kun ei omakohtaista kokemusta umpihankiihdestä ole. Kiinnostusta kuitenkin sitäkin enemmän, onhan perheen nuoriso-osasto innostunut hiihdestä ja talviimme on alkanut kuulumaan myös hiihtäen tehtyjä retkiä. Kirjailijan nimi sai kuitenkin tarttumaan aihealueeltaan vähän vieraampaan teokseen. Enkä pettynyt.

Laaksosen kirjoissa on hienolla tavalla koottu aihealueiden ympärille paljon muutakin kuin kirjojen nimistä voisi päätellä. Umpihankiihdon kirjassa tämä korostuu. Kirjasta jäi ennen lukemista jotenkin vahvasti mieleen viite umpihankiihdon MM-kisoihin, jota toki kirjassa käsitellään yhden luvun verran. Pääpaino on kuitenkin retkeilyssä. Kirja on todella

lainkaan, syttyi pieni kilpailuhengen kipinä.

Myös kilpailuvarusteiden valinta saa oman huomionsa. Kilpailun sääntöjen mukaan maalissa repun on oltava vähintään 8 kilon painoinen. Tällä vältetään ylilyönteihin johtanut grammanviilaus. Toisaalta varusteiden on oltava mahdollisimman kevyitä, mutta esimerkiksi makuupussin liiallinen keveys voi kostautua huonosti nukuttuina öinä ja kilpailukunnon laskuna.

Kokonaisuutena kirja on sopiva sekoitus tietokirjaa, historiateosta ja eräkirjaa. Kirjan ajallinen kulku on johdonmukaista esi-isien ajoista nykypäivään. Ennakko-odotuksesta poiketen kirja ei ollut vain hiihtämistä, vaan siinä käsiteltiin laajasti eräkuulttuuria ja kaikkea siihen liittyviä taitoja ja tapoja. Kirjan lähde- ja viitesivuja on 9, ja myös tämä kertoo siitä, kuinka perusteellisesti kirjoittaja on paneutunut asiaan. Laaksosen oma vuosikymmenten kokemus erästelystä näkyy kirjassa. Vain omien kokemusten kautta voi neuvoa toisia.

on pohjimmiltaan retkeilyopas. Kirjan sisältöä rytmittäviin vaelluskertomuksiin kätkeytyy enemmän talviretkeilytietoa kuin moneen vaellusoppaaseen.

Teos käsittelee kattavasti myös suksen historiaa. Nykymuotoinen metsäsuksi puolustaa paikkaansa suomalaisissa oloissa, eikä sitä juuri muualla edes tunneta. Siinä missä omat kapeammat sukseni suuntaavat useimmiten avotunturiin, Jounin maisemia ovat isojen erämaiden jängät, metsäisempi Lappi.

Vaelluskohteille on omistettu lukunsa. Sekin puolustaa paikkaansa, sillä perinteiset reittioppaat kirjoitetaan lähes yksinomaan kesävaeltajille. Talvella maisema ja reitit eivät ole samoja.

monipuolinen kattaus umpihankiihdon erilaisista ulottuvuuksista aina varusteista reitistöihin ja eläinten jäljistä historiaan. Vaikkei koskaan suksille nousisikaan, tarjoaa tämä tuhti lukupaketti hienon nojatuolimatkan hankien keskelle pohjoisen talviseen luontoon.

Kirja on myös visuaalisesti erittäin kauniisti toteutettu. Arthousen julkaisema kirja on tyylikkäästi taitettu, Laaksosen kuvat ovat kauniita ja taiton ansiosta kirjaa on miellyttävä lukea. Jotenkin myös koko viehättää – kirja on kooltaan hiukan tavallisuudesta poikkeava ja siinä kuvat pääsevät oikeuksiinsa. 349 sivua tarjoaa varmasti jokaiselle talviretkeilystä kiinnostuneelle mielenkiintoista luettavaa. Ensimmäinen ajatus kirjaa katsellessani olikin, että tämä sopisi tosi hienosti myös lahjaksi.

Kirja saa Arctic Spellin nuotio-arvosanoin täydet viisi tulistelupaikkaa. Upea teos sekä sisällöltään että ulkoilmeeltään.